

スタンペックスジャパン2026 採点 最終結果 報告書

No.	展示部門	作品名称	出品者名	Tr 20	Im 10	Kn & St 35	Co 10	Ra 20	Pr 5	合計	特別賞
1	伝統	手彫切手 1871-1876	黒田 卓	18	8	33	9	17	5	90	
2		Japan Definitives 1883-1892, KOBAN	山田 廉一	17	8	33	9	17	4	88	
3		Japan Tazawa Old die Definitive Series 1913-1925	丹羽 昭夫	17	9	33	9	19	5	92	
4		日本普通切手 1913-1938	菊池 達哉	16	7	29	8	16	4	80	
5		昭和切手 1937-1946	伊藤 純英	18	8	32	9	18	5	90	
6		インドネシア独立戦争期 1945-1949	槇原 晃二	16	8	29	8	16	4	81	
7		スウェーデン "Standing Lion Issue 1920-34"	斎藤 環	15	7	28	8	15	4	77	
8		メキシコ 1856年 ファーストイシュー	竹上 幸浩	18	9	33	9	18	5	92	GPX
9		ハワイ暫定政府加刷切手	山崎 文雄	18	8	33	9	17	5	90	
10	郵便史	FRENCH POST OFFICES IN THE FAR EAST 1855-1880	若桑 正一	18	9	33	8	18	4	90	
11		オランダ領東インド1941年11月~1942年2月の郵便	増山 三郎	17	7	31	8	16	4	83	
12		中国国家郵政郵便史 1897-1912	藤本 博嗣	17	8	31	8	17	5	86	
13	ステーションナリー	日本の記念特殊ステーションナリー 1936-1969	須谷 伸宏	16	8	32	9	17	5	87	
14		海軍担当地区のポスタルステーションナリー	守川 環	17	8	33	9	18	5	90	手嶋康賞

No.	文献部門	作品名称	出品者名	Tr 40	Or 40	Tech 15	Pr 5	合計	特別賞
L-1	単行本	全日本切手展史	小藤田 紘	28	24	12	4	68	
L-2		宮城県内郵便局の初期消印(明治5年~明治10年)- 鈴木紀男氏のコレクションからー	小関 幸生	35	34	12	4	85	審査員特別賞
L-3		小判切手とその時代 最近の情報	小判振舞処	33	32	12	4	81	
L-4		韓国切手専門カタログ	韓国郵趣連盟	36	35	14	5	90	
L-5		コレクター T 氏 - 旅と切手の物語 -	滝川 忠	22	20	10	4	56	

審査員長:佐藤 浩一

審査員: 陳 友安、吉田 敬

アプレントイス:木戸 裕介 審査アシスタント:菊地 恵実