スタンペックスジャパン２０２７作品募集要綱の変更について

変更条文：２条、３条、４条、５条

対象：２条最終段落

旧条文

*1 本展においては、以下の規則になります。
GREV, SREVs & Guidelines （伝統郵趣，郵便史，ステーショナリー，郵趣文献，ワンフレーム）

新条文

*1 本展においては、以下の規則になります。
GREV, SREVs & Guidelines （伝統郵趣，郵便史，ステーショナリー，郵趣文献，ワンフレーム）なお、非標準部門の１フレーム作品には、前記ワンフレームのガイドラインを使用し、また同部門の２フレーム以上の作品には、同ガイドラインを準用します。

対象：３条冒頭から屠龍まで

旧条文

ワンフレーム部門を除き、審査得点に応じて、それぞれ、大金（90 点以上）、金(85 点以上)、大金銀（80 点以上)、金銀（75 点以上)、大銀（70 点以上)、銀（65 点以上)、銀銅（60 点以上)、銅（55 点以上）の各賞を授与します。ワンフレーム部門への出品作品には審査得点のみを授与します。

新条文

非標準部門を除き、審査得点に応じて、それぞれ、大金（90 点以上)、金(85 点以上)、大金銀（80 点以上)、金銀（75 点以上)、大銀（70 点以上)、銀（65 点以上)、銀銅（60 点以上)、銅（55 点以上）の各賞を授与します。非標準部門への出品作品には審査得点のみを授与します。

対象：４条

旧条文

— 伝統郵趣部門
— 郵便史部門
— ステーショナリー部門
— 郵趣文献部門
— ワンフレーム部門
* ワンフレーム部門は１）伝統郵趣、２）郵便史、３）ステーショナリーに限る

新条文

— 伝統郵趣部門
— 郵便史部門
— ステーショナリー部門
— 郵趣文献部門
— 非標準部門
* 非標準部門は１）伝統郵趣、２）郵便史、３）ステーショナリーに限る

対象：５条のテキストを一行追加

旧条文

・伝統郵趣部門、郵便史部門、ステーショナリー部門のフレームの割当数：５または８フレームです。

新条文

・伝統郵趣部門、郵便史部門、ステーショナリー部門のフレームの割当数：５または８フレームです。
・非標準フレーム部門のフレーム数：１、２もしくは３フレーム

対象：５条料金表の一部を変更

旧条文

ワンフレーム	5,000円 *郵趣振興協会会員は4,000円

新条文

非標準フレーム	１フレーム　5,000円（4,000円） ２フレーム　7,000円（5,500円） ３フレーム　9,000円（7,000円） *カッコ内は郵趣振興協会会員向け出品料